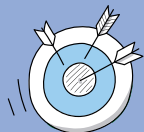




Tvorba jednoduchého projektu I.

– Vyriešme problém



Ciele bloku

- analyzovať aktuálnu situáciu, problém, cieľ a vytvoriť adekvátne aktivity a stratégie ako nástroje na dosiahnutie cieľov
- vedieť aplikovať pojmy a činnosti v oblasti projektového riadenia v hlavných projektových fázach
- prezentáciou projektového zámeru zvýšiť komunikačné a argumentačné schopnosti účastníkov



Skupina

6 – 20 osôb



Materiál

Pre každý tím v rámci skupiny:

- magnetická alebo flipchartová tabuľa
- kartičky s názvami úloh vo farbách tímov (príloha 3.4)
- kartičky s chybnými postupmi vo farbách tímov (príloha 3.5)

Pre každého účastníka:

- papier alebo poznámkový blok, fixky, perá alebo ceruzky



Dĺžka v minútach

150 min. (90 min. + 30 min. + 30 min.)



Zhrnutie

1. Vyriešme problém (skupinová práca, reflexia - diskusia) – 90 min.
2. Čertov advokát – (rolová hra) – 30 min.
3. Projektová filozofia – toto nie je dobré (diskusia) – 30 min.



Inštrukcie

1. Vyriešme problém – 90 min.

Školiteľ rozdá skupinám účastníkov pripravené nevyplnené kartičky s názvami jednotlivých úloh (vo farbe tímu). Účastníci sú rozdelení do 4-členných tímov. Školiteľ na tabuľu umiestni pripravený text s krátkym všeobecným opisom aktuálnej situácie (východiskového stavu). Ide o identický text ako v predchádzajúcom bloku (umelci z mesta N – príloha 3.6). Úlohou skupín bude po vzájomnej diskusii v skupine vyplniť rozdané kartičky a umiestniť ich na tabuľu vo vzájomnej postupnosti. Viď príloha 3.1.

Každý tím následne odprezentuje a zdôvodní svoj projektový zámer, následne budú mať ostatné tímy i školiteľ časový priestor na otázky a upresnenia (**analýza z prostredia mimo skupiny**).

Po odprezentovaní všetkých tímov každý účastník vhodí kartičku s farbou tímu, ktorý bol podľa neho najkreatívnejší, najpresvedčivejší a jeho vízia bola reálna, určia víťazný tím bloku. Na záver aktivity bude vyhodnotený najúspešnejší tím.

2. Čertov advokát – 30 min.

Každý tím si zvolí zo svojich členov jedného oponenta – kritika „čertovho advokáta“ (**vnútroskupinová analýza**), ktorý sa bude v diskusii v tíme snažiť spochybniť logiku projektového zámeru a postupov. Pôjde o inscenovanie a hru rolí. Ostatní členovia budú musieť na otázky odpovedať, jeho tvrdenia vyvrátiť, prípadne spolu skorigovať svoj projektový zámer. Na

túto diskusiu budú mať 10 min. Po ukončení sa členovia každého tímu vyjadria, či bol pre nich „čertov advokát“ prínosný a či a ako po diskusii upravili svoj projektový zámer. Školiteľ následne predstaví aj ďalšie možnosti spätnej väzby pri posudzovaní projektového zámeru – príloha 3.2 – text pre školiteľa.

3. Projektová filozofia – toto nie je dobré – 30 min.

Školiteľ predstaví rizikové a chybné postupy a konania v procese tvorby projektu (príloha 3.3):

Účastníci porozmýšľajú, s ktorým názorom a postupom sa už stretli (prípadne ktorý sami použili) a ak taký nájdú, svoju skúsenosť vyjadria v diskusii a príslušnú kartičku následne umiestnia na tabuľu. Tak v rámci celej skupiny identifikujú najčastejšie chybné postupy a návrhy, ako im predísť.





Prílohy

Príloha 3.1: Názvy úloh k aktivite 1

1. Čo vidím ako problémy pre tím v popísanej situácii (východisko, kde sme)?
2. Ktorý problém chcem vyriešiť (výber, identifikácia problému) a ako zmením moju situáciu?
3. Ako si predstavujem situáciu po vyriešení problému (cieľ - kde chcem byť)?
4. Akými prostriedkami chcem problém vyriešiť (finančné, personálne možnosti)?
5. Kedy chcem problém vyriešiť, v akom časovom rámci (časové hľadisko)?
6. Ako chcem problém vyriešiť (navrhované projektové aktivity a ich formy)? Tím môže uviesť maximálne 3.
7. Ako zistím, že som problém vyriešil (spätná väzba, ukazovatele)?
8. Ako zabezpečím, že problém opäť nenastane (udržateľnosť)?

Pripraví sa tak stručný projektový zámer. Východiskom je rovnaká východisková situácia a identifikované problémy.

Príloha 3.2: Princípy a možnosti spätnej väzby pri posudzovaní projektového zámeru k aktivite 2

- „Čertov advokát“ – oponent, kritik z vnútra organizácie.
 - Realizácia vnútornej analýzy externým odborníkom.
 - Dotazník (nechať vyplniť aj konkurentom) - charakteristika projektového zámeru externým prostredím, klientami,
- „bol by takýto projekt pre vás prínosný, čo by ste nám ešte poradili“
„aké sú vaše najväčšie problémy, obmedzenia, čo by vyriešilo vašu situáciu“.

Príloha 3.3: Najčastejšie rizikové a chybné postupy a konania v procese tvorby projektu k aktivite 3

1. Hurá štýl – pri získavaní zdrojov nie sú určené, definované žiadne hranice, všetko, na čo natrafíme, je dobrým cieľom. Svoje zámery zapracovávame do akéhokoľvek projektu.
2. Mám to všetko v hlave – ja viem všetko najlepšie, nepotrebujem sa poradiť, kreovať tím, mám svoj plán, nedelegujem kompetencie.
3. Nemám na to čas – nepotrebujem plánovať, všetko sa vyrieši samo a za pochodu.
4. Na všetko je predpis – nedostatok kreativity a plánovania, na všetko už sú overené šablóny, postupujeme podľa ustálených foriem, byrokratizácia, tvorba neúčelnej dokumentácie.
5. Všetko je každému jasné – nedostatočná, nepremyslená, neúčelná, nejasná alebo žiadna komunikácia v rámci projektového tímu.
6. Nedržme sa pravidiel – nerešpektovanie projektových pravidiel, harmonogramu, rozpočtu projektu...

Prílohy



Príloha 3.4: Kartičky s názvami úloh vo farbách tímov k aktivite 1

VÝCHODISKO – KDE SME?

Čo vidím ako problémy pre tím v popísanej situácii?

ČO JE PROBLÉMOM?

Ktorý problém chcem vyriešiť a ako zmením moju situáciu?

CIEĽ – KDE CHCEM BYŤ?

Ako si predstavujem situáciu po vyriešení problému?

AKÉ MÁM MOŽNOSTI?

Akými finančnými, personálnymi a ďalšími prostriedkami chcem problém vyriešiť?

KEDY TO CHCEM VYRIEŠIŤ?

Kedy, v akom časovom horizonte chcem riešiť problém?

AKO TO CHCEM VYRIEŠIŤ?

Navrhované aktivity a ich formy - maximálne 3

AKO ZISTÍM, ŽE SOM PROBLÉM VYRIEŠIL?

Ako zabezpečím spätnú väzbu, aké sú ukazovatele projektu?

AKO ZABEZPEČÍM, ŽE PROBLÉM UŽ NENASTANE?

Aká je udržateľnosť, čo preto môžem urobiť?



Prílohy

Príloha 3.4: Kartičky s názvami úloh vo farbách tímov k aktivite 1

VÝCHODISKO – KDE SME?

Čo vidím ako problémy pre tím v popísanej situácii?

ČO JE PROBLÉMOM?

Ktorý problém chcem vyriešiť a ako zmení moju situáciu?

CIEĽ – KDE CHCEM BYŤ?

Ako si predstavujem situáciu po vyriešení problému?

AKÉ MÁM MOŽNOSTI?

Akými finančnými, personálnymi a ďalšími prostriedkami chcem problém vyriešiť?

KEDY TO CHCEM VYRIEŠIŤ?

Kedy, v akom časovom horizonte chcem riešiť problém?

AKO TO CHCEM VYRIEŠIŤ?

Navrhované aktivity a ich formy - maximálne 3

AKO ZISTÍM, ŽE SOM PROBLÉM VYRIEŠIL?

Ako zabezpečím spätnú väzbu, aké sú ukazovatele projektu?

AKO ZABEZPEČÍM, ŽE PROBLÉM UŽ NENASTANE?

Aká je udržateľnosť, čo preto môžem urobiť?

Prílohy



Príloha 3.4: Kartičky s názvami úloh vo farbách tímov k aktivite 1

VÝCHODISKO – KDE SME?

Čo vidím ako problémy pre tím v popísanej situácii?

ČO JE PROBLÉMOM?

Ktorý problém chcem vyriešiť a ako zmením moju situáciu?

CIEĽ – KDE CHCEM BYŤ?

Ako si predstavujem situáciu po vyriešení problému?

AKÉ MÁM MOŽNOSTI?

Akými finančnými, personálnymi a ďalšími prostriedkami chcem problém vyriešiť?

KEDY TO CHCEM VYRIEŠIŤ?

Kedy, v akom časovom horizonte chcem riešiť problém?

AKO TO CHCEM VYRIEŠIŤ?

Navrhované aktivity a ich formy - maximálne 3

AKO ZISTÍM, ŽE SOM PROBLÉM VYRIEŠIL?

Ako zabezpečím spätnú väzbu, aké sú ukazovatele projektu?

AKO ZABEZPEČÍM, ŽE PROBLÉM UŽ NENASTANE?

Aká je udržateľnosť, čo preto môžem urobiť?



Prílohy

Príloha 3.4: Kartičky s názvami úloh vo farbách tímov k aktivite 1

VÝCHODISKO – KDE SME?

Čo vidím ako problémy pre tím v popísanej situácii?

ČO JE PROBLÉMOM?

Ktorý problém chcem vyriešiť a ako zmení moju situáciu?

CIEĽ – KDE CHCEM BYŤ?

Ako si predstavujem situáciu po vyriešení problému?

AKÉ MÁM MOŽNOSTI?

Akými finančnými, personálnymi a ďalšími prostriedkami chcem problém vyriešiť?

KEDY TO CHCEM VYRIEŠIŤ?

Kedy, v akom časovom horizonte chcem riešiť problém?

AKO TO CHCEM VYRIEŠIŤ?

Navrhované aktivity a ich formy - maximálne 3

AKO ZISTÍM, ŽE SOM PROBLÉM VYRIEŠIL?

Ako zabezpečím spätnú väzbu, aké sú ukazovatele projektu?

AKO ZABEZPEČÍM, ŽE PROBLÉM UŽ NENASTANE?

Aká je udržateľnosť, čo preto môžem urobiť?

Prílohy



Príloha 3.5: Karty s chybnými postupmi vo farbách tímov k aktivite 3

Hurá štýl

pri získavaní zdrojov nie sú určené, definované žiadne hranice, všetko, na čo natrafíme, je dobrým cieľom, svoje zámery zapracovávame do akéhokoľvek projektu

Mám to všetko v hlave

ja viem všetko najlepšie, nepotrebujem sa poradiť, kreovať tím, mám svoj plán, nedelegujem kompetencie

Nemám na to čas

nepotrebujem plánovať, všetko sa vyrieši samo a za pochodu

Na všetko je predpis

nedostatok kreativity a plánovania, na všetko už sú overené šablóny, postupujeme podľa ustálených foriem, byrokratizácia, tvorba neúčelnej dokumentácie

Všetko je každému jasné

nedostatočná, nepremyslená, neúčelná, nejasná alebo žiadna komunikácia v rámci projektového tímu

Nedržíme sa pravidiel

nerešpektovanie projektových pravidiel, harmonogramu, rozpočtu projektu...

Hurá štýl

pri získavaní zdrojov nie sú určené, definované žiadne hranice, všetko, na čo natrafíme, je dobrým cieľom, svoje zámery zapracovávame do akéhokoľvek projektu

Mám to všetko v hlave

ja viem všetko najlepšie, nepotrebujem sa poradiť, kreovať tím, mám svoj plán, nedelegujem kompetencie

Nemám na to čas

nepotrebujem plánovať, všetko sa vyrieši samo a za pochodu

Na všetko je predpis

nedostatok kreativity a plánovania, na všetko už sú overené šablóny, postupujeme podľa ustálených foriem, byrokratizácia, tvorba neúčelnej dokumentácie

Všetko je každému jasné

nedostatočná, nepremyslená, neúčelná, nejasná alebo žiadna komunikácia v rámci projektového tímu

Nedržíme sa pravidiel

nerešpektovanie projektových pravidiel, harmonogramu, rozpočtu projektu...



Prílohy

Príloha 3.5: Karty s chybnými postupmi vo farbách tímov k aktivite 3

Hurá štýl

pri získavaní zdrojov nie sú určené, definované žiadne hranice, všetko, na čo natrafíme, je dobrým cieľom, svoje zámery zapracovávame do akéhokoľvek projektu

Mám to všetko v hlave

ja viem všetko najlepšie, nepotrebujem sa poradiť, kreovať tím, mám svoj plán, nedelegujem kompetencie

Nemám na to čas

nepotrebujem plánovať, všetko sa vyrieši samo a za pochodu

Na všetko je predpis

nedostatok kreativity a plánovania, na všetko už sú overené šablóny, postupujeme podľa ustálených foriem, byrokratizácia, tvorba neúčelnej dokumentácie

Všetko je každému jasné

nedostatočná, nepremyslená, neúčelná, nejasná alebo žiadna komunikácia v rámci projektového tímu

Nedržíme sa pravidiel

nerešpektovanie projektových pravidiel, harmonogramu, rozpočtu projektu...

Hurá štýl

pri získavaní zdrojov nie sú určené, definované žiadne hranice, všetko, na čo natrafíme, je dobrým cieľom, svoje zámery zapracovávame do akéhokoľvek projektu

Mám to všetko v hlave

ja viem všetko najlepšie, nepotrebujem sa poradiť, kreovať tím, mám svoj plán, nedelegujem kompetencie

Nemám na to čas

nepotrebujem plánovať, všetko sa vyrieši samo a za pochodu

Na všetko je predpis

nedostatok kreativity a plánovania, na všetko už sú overené šablóny, postupujeme podľa ustálených foriem, byrokratizácia, tvorba neúčelnej dokumentácie

Všetko je každému jasné

nedostatočná, nepremyslená, neúčelná, nejasná alebo žiadna komunikácia v rámci projektového tímu

Nedržíme sa pravidiel

nerešpektovanie projektových pravidiel, harmonogramu, rozpočtu projektu...

Prílohy



Príloha 3.6: Modelová situácia – príbeh

Sme neformálna skupina mladých umelcov – výtvarníkov. Voláme sa Umelci z mesta N a pôsobíme takto už 2 roky. Je nás 10 stálych členov a 10 ďalších členov, ktorí pracujú pravidelne. Pre nikoho z nás nie je výtvarné umenie jeho profesiou, tvoríme vo voľnom čase najmä grafiky, maľby a kresby moderného umenia, robíme aj street art a graffiti. Niektorí z nás študovali výtvarné umenie na strednej i vysokej škole a chceli by sa ním živiť. Naším najväčším problémom je, že aj keď nás naša činnosť baví, nemáme priestor na tvorbu a ani na výstavnú prezentáciu našich diel. Možno preto sme ešte nevystavovali. Stretávame sa iba v kaviarňach. V našom meste však sídli Centrum voľného času, ktoré má vo svojich priestoroch nevyužívanú tanečnú sálu so samostatným vchodom. Je v zanedbanom stave a vyžaduje si rekonštrukciu. Priestory patria mestu a s vedením mesta i s mestským zastupiteľstvom máme dohodnutý bezplatný prenájom na 5 rokov. Podmienkou je však priestor revitalizovať, rekonštruovať a vybaviť na klubové a výstavné priestory, ako aj pripraviť minimálne 2 výstavy ročne pre verejnosť. Máme pripravený stavebný rozpočet i rozpočet celého projektu, potrebujeme získať 15 000 €. Z toho bude potrebné okrem stavebných prác zaplatiť vybavenie (stoly, stoličky, kreslá, skrinky, stojany, výstavný systém), zabezpečiť propagáciu a vydať katalóg. Na získanie finančných zdrojov máme 3 mesiace, priestory musíme pre verejnosť otvoriť prvou výstavou do 8 mesiacov. Traja naši členovia už majú skúsenosti s prípravou projektov a jeden je ekonóm.